

La Generalitat busca financiación a seis proyectos bandera de la Universidad

► El Consejo Asesor de Mecenazgo declara de interés social media docena de propuestas presentadas por la UMH que están basadas en actividades científicas o culturales ► Estudios contra el cáncer o a favor de la educación artística recibirán ayudas

BORJA CAMPOY

Desde nuevos compuestos antitumorales para tratar el cáncer de colon hasta la recuperación de máquinas recreativas del periodo entre los años 1970 y 2000, pasando por el fomento de la educación artística, musical o teatral. Seis de los proyectos bandera en los que actualmente se trabaja en la Universidad Miguel Hernández (UMH) han recibido la catalogación de interés social por parte del Consejo Asesor de Mecenazgo, motivo por el cual la Generalitat Valenciana se encargará de buscarles financiación para su correcto desarrollo.

Al margen de las donaciones de bienes y dinerarias que recibe la UMH, este Programa de Mecenazgo supondrá un importante impulso para algunas de las investigaciones que se llevan a cabo en los distintos campus universitarios. Ya sea mediante el mecenazgo privado o las campañas de micromecenazgo, los proyectos podrán llegar a buen puerto y ofrecerán incentivos fiscales para todos aquellos que los financien. En el caso de la Universidad ilicitana, las propuestas seleccionadas han sido presentadas por los profesores Enrique Barrañón, Mario-Paul Martínez, Javier Moreno y Esther Fuentes a través del Vicerrectorado de Economía y Empresa.

La primera de las propuestas declarada de interés social busca contribuir de manera significativa al conocimiento y a la investigación de fármacos para tratar el cáncer de colon. La de Mario-Paul Martínez se basa en la documentación y difusión del trabajo que realiza la Asociación Arcade Vintage en el campo de la arqueología industrial y la recuperación de máquinas recreativas.

Dos son las ideas presentadas por el vicerrector de Cultura, Javier Moreno, que han contado con el visto bueno de la Generalitat. La primera está basada en el fomento de la educación artística como respuesta a la forma de entender qué es la universidad. La segunda, por su parte, busca dinamizar las redes investigadoras en relación con proyectos sociológicos y artísticos.

También son dos las propuestas de Esther Fuentes que han sido aprobadas: *Música para todos* y *Teatro para todos*. Ambas se basan en apoyar la formación de los estudiantes de música y teatro, promocionando su trabajo en diferentes espacios y poniendo en valor el tejido cultural.



ADRIÁN SANJO

COMPUESTO ANTITUMORAL PARA EL CÁNCER DE COLON Investigación de nuevos fármacos para tratar la enfermedad

► El grupo de investigación que encabeza el profesor Enrique Barrañón tiene en marcha desde hace tres años una línea de trabajo que busca nuevos compuestos que permitan desarrollar fármacos contra el cáncer de colon. Esta búsqueda se realiza a través de organismos marinos y parte de dos premisas iniciales. La

primera es que solo se conoce el 18% de los compuestos de origen marino. La segunda es que el cáncer de colon es actualmente el más frecuente, tanto a nivel nacional como internacional y, aunque los avances han mejorado sustancialmente su pronóstico, todavía sigue siendo necesario aumentar el número de fármacos.

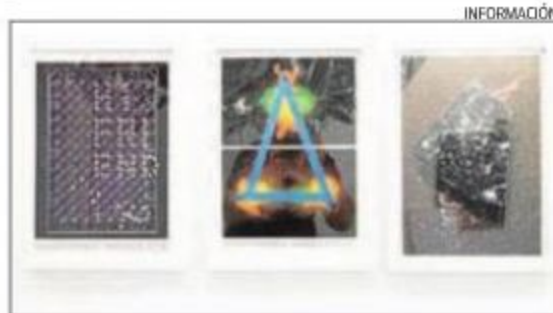
ARCADEOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA LÚDICOINDUSTRIAL Recuperación de máquinas recreativas desde 1970 hasta el 2000

► «Arcadeología» es un proyecto académico y cultura llevado a cabo por el grupo de investigación Masiva UMH, cuyo fin es la documentación y la difusión, a través de una plataforma web y de un documental, del trabajo realizado por la asociación Arcade Vintage en el campo de la arqueología industrial y la recuperación

de máquinas recreativas comprendidas, principalmente, entre 1970 y 2000. La asociación Arcade Vintage, con sede en Petrer, se dedica a la adquisición y restauración de placas base, controladores, monitores, muebles y otros componentes de las recreativas electrónico-digitales de finales del siglo XX para su reconstrucción.



INFORMACIÓN



INFORMACIÓN

CULTURALAB: ARTE AL ALCANCE DE TODOS Fomentar la educación artística para fomentar el espíritu crítico

► CulturalAB es la apuesta del Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria que la UMH hace por la educación artística dentro de sus espacios expositivos. De esta forma, la Universidad ilicitana cubre una parcela clave en el campo educativo, artístico y social, poniéndose a la delantera en cuanto al terreno de la media-

ción artística y cultural de referencia. Con este proyecto se pretende seguir consolidando la iniciativa y expandiendo sus horizontes a través de la contratación de mediadores culturales, la compra de materiales para diferentes actividades o las estrategias de comunicación dirigidas a centros de Primaria y Secundaria.

INVISIBLES Y HEROÍNAS Dinamización de las redes de investigación interdisciplinares

► «Invisibles y heroínas» es un proyecto expositivo comisariado por Gabriela Vivan Gómez Rojas, profesora de la Universidad de Buenos Aires, para la sala Universitas, en el edificio Rectorado y Consejo Social del campus de Elche. En torno a esta iniciativa de investigación colaborativa de corte sociológico y artístico se muestra

rá la obra de artistas e investigadores procedentes de diferentes facultades de Bellas Artes. Para que el proyecto se pueda llevar a cabo y tenga continuidad más allá de la propia exposición se pretende invertir tanto en el montaje expositivo como en la catalogación de la obra y la realización de una publicación impresa.



ANTONIO AMORÓS



SERGIO FERRÁNDEZ

MÚSICA PARA TODOS Apoyar y poner en valor la formación de estudiantes de música

► La música es una de las apuestas fuertes de la programación anual del Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria, con un protagonismo especial para la Joven Orquesta UMH, que cuenta con sesenta músicos, y el Coro UMH, con otros cincuenta componentes. Ambos realizan conciertos en los cuatro campus y

en diversos municipios de la provincia. Este proyecto busca su consolidación, con el objetivo de expandir fronteras. Para ello necesitan financiación para la compra de nuevos instrumentos, las becas de estudio y material didáctico y los uniformes. Los estudiantes de las artes musicales serían los grandes beneficiados.

TEATRO PARA TODOS Promoción de artes escénicas en diferentes espacios culturales

► El teatro acompaña a la UMH prácticamente desde su puesta en marcha hace ya más de 20 años. En la actualidad existen cuatro aulas de teatro y diferentes cursos puntuales donde participan alrededor de cincuenta personas que utilizan la escena como medio de expresión. Los integrantes de la Compañía de Teatro UMH

ensayan y representan un mínimo de dos montajes al año, que estrenan en la Universidad pero que acaban viajando por los escenarios de diferentes muestras y festivales de toda España. Con la financiación, este proyecto busca mejorar los montajes escénicos e implementar nuevo material de iluminación y sonido.



EROS SÁNCHEZ